

# RÉCITAL DE CHANT ET PIANO



**MARIIA  
HRYSHCHENKO**

Mezzo-soprano

**BOHDAN  
POTEBNIA**

Baryton

**VLADYSLAV  
KHAIRUDINOV**

Piano

## L'art du chant Une soirée d'émotion et de beauté

Le piano chantera en solo 2 mouvements d'une sonate de **Beethoven**.

Le voyage musical continuera dans les univers enchantés au cœur de l'Opéra: **Georges Bizet, Charles Gounod, Jules Massenet, Ruggiero Leoncavallo**.

Le pianiste nous détournera vers la Hongrie avec la Rhapsodie N° 2 de **Franz Liszt**.

Mélodies étoilées, un récital de passion et de grâce: **Antonio Vivaldi, Wolfgang Amadeus Mozart, Gabriel Fauré et Victor Massé**

**Dimanche  
15 juin  
à 17h**

au Centre  
œcuménique  
Rue du Village 26,  
1053 Cugy, Vaud



## **MARIIA HRYSHCHENKO**

*Mezzo-soprano*

Née en Ukraine, elle commence ses études musicales à l'âge de neuf ans avec le piano. Puis, passionnée depuis toujours par le chant, elle entre au Lycé de musique L.M. Revoutskiy à Tchernihiv. Après quatre ans d'études, elle obtient le deuxième prix du Concours national de Kharkiv. En 2019, elle entre à la Haute école de musique de Lausanne, où elle obtient son diplôme d'interprétation en été 2021. A partir de 2020 elle est engagée par l'Opéra de Lausanne en tant qu'artiste du chœur. Actuellement elle suit une formation en pédagogie tout en se produisant sur scène.



## **BOHDAN POTEBNIA**

*Baryton*

Actuellement en fin d'études au Conservatoire national supérieur de musique et de danse à Lyon en Master 2 de chant lyrique dans la classe d'Isabelle Germain et de Fabrice Boulanger, le jeune baryton est venu en France en 2016, en participant au concours de l'association Liouba Lorr'Ukraine qui le choisit pour venir donner des concerts en France. Il ne cesse de travailler son répertoire, et de dévorer les partitions avec une frénésie et une envie jamais égalées jusqu'ici, afin de se présenter aux auditions, aux récitals et aux concours proposés aux jeunes artistes lyriques de sa génération



## **VLADYSLAV KHAIRUTDINOV**

*Pianiste*

Né à Kharkiv, Ukraine, il commence à étudier le piano à l'âge de 5 ans et poursuit sa formation à la Kharkiv Specialized Music Boarding School. En 2016, il entre à l'Université des arts de Kharkiv. En 2022, il obtient son Master. Après le début de la guerre, il quitte l'Ukraine et rejoint la Haute école de musique (HEMU) de Lausanne, où il poursuit sa formation. Il s'est produit dans des événements tels que «La Nuit du concerto» et «Mozart l'enchanteur». Il participe également à des concerts caritatifs, notamment avec le chœur ukrainien-suisse de l'association Lausanne Together, soutenant les victimes de la guerre en Ukraine.

**Ce concert est organisé par l'Association Concerts Malgré Tout**

Entrée libre, chapeau pour la participation aux cachets des artistes.

Verre de l'amitié avec les musiciens.

Réservation conseillée au N° 079 936 57 17 ou [concerts.malgre.tout@gmail.com](mailto:concerts.malgre.tout@gmail.com)

Parking - Depuis Lausanne-Riponne: Bus 60, arrêt Cugy-Cavenettaz

